강의계획서

| 강 좌 명 | | 어린이책스토리텔러 2급 (동화구연지도사 2급) | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--------|------|------------------------------|------------|----|--|--|
| 담당강사 | | 임 선 경 | E-mail | | limsk68@naver.com | | | | |
| 교육기간 | | 총 10주 교육시간 | | 매주 - | 매주 월요일 19:00 ~ 21:00(총 10시간) | | | | |
| 강좌개요 (소개) | | 어린이책 속에 담겨있는 이야기를 이해하고 그 내용을 더욱 더 감동적이고 효과적으로 지도할 수 있는 이론과 구연실기 능력을 기른다. | | | | | | | |
| 수업교재 | | 동화구연 어떻게 할까? ▶ 필기시험은 온라인 영상시청 완료 시 면제됨 | | | | | | | |
| 주 | 날짜 | 날짜 강의내용 | | 강사명 | 사용 기자재 | 수강생 준비물 | 비고 | | |
| 1 | 9/9 | 1.OT:어린이책스토리텔러 자격취득과정 2.영상강의 1(화법론1) 3.실기기초(자신이 가진 좋은 목소리) | | | 임선경 | PPT 인터넷 | | 오리엔테이션 필기교과목 <u>영상강의로</u> 대체함 | |
| 2 | 9/23 | 1.영상강의 2 (화법론2) 2,실기: 호흡과 발성1 : 동화중심 구연연습 | | | | | | 실기원고 | |
| 3 | 9/30 | 1.영상강의 3 (아동문학론1) 2.실기: 호흡과 발성2 : 동화중심 구연연습 | | | | | | 3분동화원고 | |
| 4 | 10/7 | 1영상강의 4 (아동문학론2) 2.실기: 남녀노소 등장인물 구연기법 : 동화중심 구연연습 | | | | | | 원고 | |
| 5 | 10/14 | 1.영상강의 5 (아동문학론3) 2.실기: 상황별 등장인물 감성표현 : 동화중심 구연연습 | | | | | | 원고 | |
| 6 | 10/21 | 1.영상강의 6 (아동문학론4) 2.실기: 어조와 강세 : 개인별 선정한 동화 중심 구연연습 | | | | | | 원고 | |
| 7 | 10/28 | 1.영상강의 7 (아동문학론5) 2.실기: 구연의 핫 포인트 이해하고 적용하기 : 개인별 동화중심 구연연습 및 피드백 | | | | | | 원고 | |
| 8 | 11/4 | 1.실기: 개인별동화 발표 후 공동 피드백 2.수업활용: 교구 만들기1 | | | | | | 재료 | |
| 9 | 11/11 | 1.개인별 동화최종 점검 및 피드백 2.수업활용: 교구 만들기2 | | | | | | 재료 | |
| 10 | 11/18 | 1.실기 시험 (한국동회 2.종강 | | | | 최종실기시험 | | | |