

강 의 계 획 서

| 강좌명 | | 미술심리교육지도사 2급 | | | | |
|--------------|-------|--|--------|-------------------------------|---------------|---------|
| 담당강사 | | 강은선 | E-mail | silverline1018 @naver.com | | |
| 교육기간 | | 총 12주 | 교육시간 | 매주 화요일 10:00 ~ 12:00 (총 24시간) | | |
| 강좌개요 (소개) | | 본 과정은 심리학적 이론을 바탕으로 실습을 통해 미술의 치유적 힘을 경험하며 자신의 내적 성장을 돕고, 미술심리교육지도사의 능력을 갖추 수 있도록 준비하는 자격과정이다. | | | | |
| 수업교재 | | | | | | |
| 주 | 날짜 | 강의내용 | 강사명 | 사용 기자재 | 수강생 준비물 | 비고 |
| 1 | 9/10 | 오리엔테이션 및 자기소개/미술심리치료의 개념 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 도화지, 색 연필 | 상징화 |
| 2 | 9/24 | 미술심리치료이론1: 정신분석접근 미술심리치료 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 도화지, 색 연필 | |
| 3 | 10/1 | 미술심리치료이론2: 정신분석접근 미술심리치료2 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 도화지, 색 연필 | 자유화, 난화 |
| 4 | 10/8 | 미술심리치료이론3: 융분석심리학접근 미술심리치료 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 네임펜 | 만다라 |
| 5 | 10/15 | 미술심리치료이론4: 대상관계이론 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 도화지, 색 연필 | 9분할법 |
| 6 | 10/22 | 미술심리치료이론5: 인간중심상담접근 미술심리치료 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 도화지, 색 연필 | 감정다루기 |
| 7 | 10/29 | 미술심리치료이론5: 애착이론 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 도화지, 색 연필 | 새둥지화 |
| 8 | 11/5 | MBTI 특강 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 필기도구 | |
| 9 | 11/12 | 그림진단검사1-HTP이론, 실습 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | A4용지, 연필, 지우개 | 검사도구 |
| 10 | 11/19 | 그림진단검사2-KFD | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | A4용지, 연필, 지우개 | 검사도구 |
| 11 | 11/26 | 그림진단검사3-PITR | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 물감, 도화지, | 물고기가족 |
| 12 | 12/3 | 시험응시 | 강은선 | 노트북, 빔 프로젝트 | 필기도구 | |